



RÉSEAU DES MÉDIATHÈQUES DU VAL D'EUROPE

CARTABLE NUMÉRIQUE

RESSOURCES PÉDAGOGIQUES

MUSIQUE ET NUMÉRIQUE



VAL D'EUROPE
AGGLOMÉRATION

valdeuropeaggllo.fr



MUSIQUE



A - QU'EST-CE QUE LA MUSIQUE ?

La musique est un art d'expression par les sons, lesquels sont organisés avec des silences dans le temps. La musique est une culture sociale et historique.

On peut :

- créer de la musique (composer, chanter, jouer)
- ou la consommer (écouter)

Elle a toujours existé. Dans la nature on peut la retrouver dans le chant des oiseaux, le bruit des ruisseaux, du vent...

L'homme s'en est d'ailleurs inspiré pour créer certaines mélodies par exemple : le carnaval des animaux de Camille Saint-Saëns, les quatre saisons d'Antonio Vivaldi, les musiques de relaxation.

B - AVEC QUOI FAIT-ON DE LA MUSIQUE ?

On peut faire de la musique avec :

- **Des objets courants ou du quotidien**, par exemple :
[La machine à écrire de Leroy Anderson](#) ou [Tchaïkovski interpréter grâce à des verres](#)
- **Une partie du corps** : [voix](#) ; [mains ou pied](#)
- **Des instruments académiques**
- **Ou moins académique :**
[Marble machine de Wintergatan](#) (Pour en savoir plus sur sa construction : [ici](#))

C - APPLICATIONS ET SITES WEB POUR ALLER PLUS LOIN

- **Mon premier studio électro** : Coopération Bayam et philharmonie des enfants permet de créer son premier morceau de musique électro
https://app.bayam.tv/?pid=Blog_Bayam&c=standard#/contents/iframe-player
- **Chrome music Lab** : plusieurs ateliers pour faire découvrir la musique aux enfants :
<https://musiclab.chromeexperiments.com/Experiments>
- **Incredibox** : Permet de créer des rythmes beatbox en glissant différents instruments sur les musiciens mes beatbox en glissant différents instruments sur les musiciens
<https://www.incredibox.com/demo/>
- **Tongo musique** : Application d'éveil musical
<https://app-enfant.fr/application/tongo-musique-une-application-deveil-a-la-musique/>
- **Loopimal** : Comment allier codage et musique dans une application simple et pleine d'humour
<https://app-enfant.fr/application/loopimal-code-ipad-iphone/>

D - OUVRAGES DE RÉFÉRENCES PRÉSENTS DANS LES MÉDIATHÈQUES



Tournée ! | Val d'Europe - M13 **Johanna Seban. - Marcel & Joachim, 2016**

Un documentaire sur la musique et les genres musicaux à travers un voyage au fil des siècles et à travers le monde. Il dévoile les secrets de la création musicale : les instruments, les étapes pour enregistrer un album, etc. Avec onze playlists à télécharger.



La musique des instruments | Bailly-Romainvilliers - 780.06 MUS **Béatrice Fontanel, Claire d'Harcourt. - Gallimard jeunesse, 1993**

Un livre à explorer, à manipuler, à transformer. Des flûtes préhistoriques aux guitares électriques, on découvre comment les instruments de musique sont nés.



Le jardin des sons | Chessy - 780.2 MAT **Agnès Matthys. - Van de Velde, 2006**

Répertoire de 30 comptines et petites histoires inédites pour les 0 à 6 ans, à mettre en sons par les enfants avec des instruments simples d'utilisation. Le Jardin des sons ouvre des pistes concrètes de travail à emprunter par tous ceux - professionnels de la petite enfance, enseignants, éducateurs, parents - qui souhaitent répondre au besoin fondamental d'expression de l'enfant pour découvrir et partager avec lui le plaisir de la musique.



Comprendre et identifier les genres musicaux | Chessy - 781 DEN **Gérard Denizeau. - Larousse, 1997**

Offre une approche inédite de l'histoire de la musique. Il s'agit, à travers l'évolution des genres musicaux, de faire apparaître les éléments de composition qui ont fait évoluer la musique au fil du temps.



Musique à construire | Magny le Hongre - 784.192 CHAS

Agnès Chaumié. - Enfance et musique, 2004

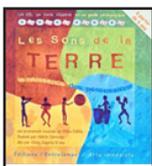
Cet ouvrage montre comment fabriquer simplement 80 instruments de musique et objets sonores adaptés aux tout-petits à partir d'objets quotidiens. Ces instruments ont été imaginés par les musiciens de l'association Enfance et musique spécialisés dans l'éveil musical et la formation des professionnels de la petite enfance...



La musique mécanique | Bailly-Romainvilliers - 785.8 MUS

Nathalie Lescaille, Estelle Vidard, Jean-Benoît Durand, - la Petite boîte, 2011

Un piano qui joue tout seul : c'est de la magie ? Non, de la musique mécanique ! Son histoire commence en France dans les rues au 18e siècle, dans les Alpes ! On surnomme alors «musiciens savoyards» les joueurs d'orgue de Barbarie qui sillonnent l'Europe en tournant leur manivelle. Pars sur les traces de cette musique pas comme les autres !



Les Sons de la Terre | Chessy - 786 PER

Gilles Dalbis. - MazetoSquare, 2019

Cette promenade nous fait entrer dans un univers magique : la Nature ! Suivez, pas à pas, ce premier être humain qui découvre et récolte des matériaux bruts afin de les faire sonner et qui construit ses propres instruments... Et partez à la découverte de la naissance des percussions !



VAL D'EUROPE
AGGLOMÉRATION

Val d'Europe Agglomération
BP 40 - Chessy
77701 - Marne-la-Vallée cedex 4
Tél : 01 60 43 80 80
contact@vdeagglo.fr - valdeuropeagglo.fr



mediatheques@vdeagglo.fr - mediatheques.valdeuropeagglo.fr

